

**КОМАНДНЫЙ ПРИЗ (дети)**

Тест ФЕИ 2022 г.

Минимальный возраст лошади – 6 лет

Время 3:55 мин (только для информации)

Участник _____

Соревнование

Дата

Судья и позиция

Лошадь _____

Команда _____

		Упражнение	Баллы	Оценк а	Исправ- ление	Кэф ф	Критерии оценки	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка – неподвижность – приветствие.	10				Правильность рыси и переходов. Точность езды по средней линии и остановки. Подготовка к остановке. Неподвижность, прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	X XC	Продолжить рабочей рысью Рабочая рысь	10				Точность перехода, качество рыси. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
3	C MV V	Ездой направо Средняя рысь Рабочая рысь	10				Равномерность, равновесие, подведение зада, захват пространства. Удлинение рамки. Прямолинейность	
4	VK	Переходы у М и V Рабочая рысьР	10				Плавность и равновесие на переходах. Равномерность рыси	
5	KD DE ES	Полукруг 10 метров Уступка шенкелю Рабочая рысь	10			2	Равномерность, равновесие, энергичность. Правильное сгибание на полувольту. Правильное постановление, положение лошади и контроль на уступке	
6	SR RBPF	Полукруг 20 м диаметром, отдать повод на 3-4 темпа и набрать Рабочая рысь	10			2	Равномерность, равновесие, энергичность. Поддержание способности себя нести. Точность круговой линии	
7	FD DB BR	Полукруг 10 метров к D Уступка шенкелю Рабочая рысь	10			2	Равномерность, равновесие, энергичность. Правильное сгибание на полувольту. Правильное постановление, положение лошади и контроль на уступке	
8	R RS	Средний шаг Полукруг 20 м диаметром	10				Равномерность, гибкость спины, активность, захват пространства, свобода в плечах. Точность круговой линии	
9	S(E) Между S и E	Средний шаг Поворот на заду Продолжить средним шагом	10			2	Равномерность, активность, плавность, размер, постановление и сгибание. Тенденция движения вперед, сохранение 4-х тактного ритма	
10	SH	Средний шаг	10				Равномерность, гибкость спины, активность, захват пространства, свобода в плечах. Прямолинейность	
11	H HCM	Подъем в рабочий галоп с правой ноги Рабочий галоп	10				Плавность и равновесие на подъеме. Качество галопа	
12	MRBPF F	Средний галоп Собранный галоп	10				Удлинение махов и рамки. Равновесие, тенденция движения вверх, прямолинейность	

КОМАНДНЫЙ ПРИЗ (дети)

		Упражнение	Баллы	Оценк а	Исправ- ление	Коэф	Критерии оценки	Замечания
13	FAK	Переходы у М и F Собранный галоп	10				Плавность и равновесие на переходах. Качество галопа	
14	KXH HCMR	Одна петля 10 м. Собранный галоп	10				Качество (контр) галопа. Равновесие, способность себя нести, плавность. Форма петли	
15	RX[V] X XVKAF	По короткой диагонали Простая перемена ноги Собранный галоп	10			2	Готовность, плавность и равновесие на переходах. Прямолинейность. 3-5 четких шагов. Качество галопа	
16	FXM MCH	Одна петля 10 м. Собранный галоп	10				Качество (контр) галопа. Равновесие, себянесение, плавность. Форма петли	
17	HSEX X XBP	Собранный галоп Простая перемена ноги Собранный галоп	10			2	Готовность, плавность и равновесие на переходах. Прямолинейность. 3-5 четких шагов. Качество галопа	
18	P PFA	Рабочая рысь Рабочая рысь	10				Плавность и равновесие на переходе. Качество рыси	
19	A X	Ездой по средней линии Остановка – неподвижность – приветствие	10				Качество рыси, прямолинейность и равновесие при переходе в остановку. Контакт и положение затылка	
Покинуть манеж шагом на свободном поводу у А								
Итого			250					

ВСЕГО БАЛЛОВ
(за технику выполнения теста)

250

Результат за технику в %

Подпись судьи на С _____



КОМАНДНЫЙ ПРИЗ (дети)

Участник _____

Лошадь _____

Команда _____

Оценка качества езды детей, включая рекомендации

Оценка основных задач теста	Комментарии	Оценка
Положение и посадка всадника Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, в центре седла, амортизирующая движения лошади. Правильное положение туловища, руки, локтя, кисти, ноги, пятки		
Эффективность применения средств управления Влияние средств управления на демонстрацию лошади в соответствии со шкалой подготовки. Влияние средств управления на правильную демонстрацию элементов/аллюров. Деликатное использование средств управления. Независимость посадки		
Точность выполнения элементов Подготовка к элементу. Точность выполнения фигур. Выполнение элементов точно у указанной буквы. Поддержание правильного ритма		
Общее впечатление Гармония выступления. Правильность аллюров. Умение выгодно показать лошадь		
Сумма всех оценок (максимум 40)		
Деленная на 4 = Итоговая оценка качества		
Оценка качества в %		

Оценка за технику в %		
Оценка качества в %		
ОБЩИЙ ИТОГ В % (техника плюс качество, деленные на 2)		
Вычитаются / штрафные очки: Ошибки в схеме: 1-я ошибка – 0,5 % 2-я ошибка – 1,0 % 3-я ошибка – исключение Другие штрафы - технические ошибки: вычитается 0,5% за каждую ошибку)		
ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		