

**ЛИЧНЫЙ ПРИЗ (дети)**

Тест ФЕИ 2022 г.

Минимальный возраст лошади – 6 лет

Время 3:50 мин (только для информации)

Участник _____

Соревнование

Дата

Судья и позиция

Лошадь _____

Команда _____

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исправ-ление	Коеф	Критерии оценки	Замечания
1	A X	Въезд на собранной рыси Остановка – неподвижность – приветствие.	10				Качество рыси и переход. Точность средней линии и остановка. подготовка к остановке. Неподвижность и прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	X XC	Продолжить рабочей рысью Рабочая рысь	10				Точность перехода, качество рыси. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
3	C HSE	Ездой налево Плечом внутрь налево	10			2	Равномерность и качество рыси, неизменное сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие, плавность	
4	EX XB	Полувольт налево 10 метров Полувольт направо 10 метров	10				Равномерность, равновесие, энергичность, правильное сгибание. Плавность перемены сгибания и направления. Одинаковый размер полувольтов	
5	BPF FAK	Плечом внутрь направо Собранная рысь	10			2	Равномерность и качество рыси, неизменное сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие, плавность	
6	KXM M	Средняя рысь Собранная рысь	10				Равномерность, равновесие, подведение зада, захват пространства. Удлинение рамки. Прямолинейность	
7	MC	Переходы у К и М Собранная рысь	10				Плавность и равновесие на переходах. Равномерность рыси	
8	CHG	Средний шаг	10				Равномерность, гибкость спины, активность, захват пространства, свобода в плечах. Прямолинейность	
9	Между G и M	Поворот на заду налево, продолжить средним шагом	10				Равномерность, активность, плавность, размер, постановление и сгибание. Тенденция продвижения вперед, сохранение 4-х тактного ритма	
10	Между G и H	Поворот на заду направо, продолжить средним шагом	10				Равномерность, активность, плавность, размер, постановление и сгибание. Тенденция продвижения вперед, сохранение 4-х тактного ритма	
11	GMC	Средний шаг	10			2	Равномерность, гибкость спины, активность, захват пространства, свобода в плечах. Прямолинейность	
12	C CH	Подъем в галоп в левой ноги Собранный галоп	10				Плавность и равновесие на переходе. Качество галопа	
13	HEK K	Средний галоп Собранный галоп	10				Удлинение махов и рамки. Равновесие, тенденция движения вверх, прямолинейность	

ЛИЧНЫЙ ПРИЗ (дети)

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исправ-ление	Коеф	Критерии оценки	Замечания
14	КА	Переходы у Н и К Собранный галоп	10				Плавность и равновесие на переходах. Качество галопа	
15	АХ	Серпантин 2 петли: 1 на правильном галопе, 2-я на контргалопе	10				Качество и сбор на (контр)галопе. Разновесие, способность себя нести, Правильное постановление и сгибание. Плавность перемены направления. Симметричность	
16	Х	Простая перемена ноги с контргалопа на контргалоп	10			2	Быстрота, плавность и равновесие на переходах. 3-5 четких шагов. Прямолинейность	
17	ХС CMR	Серпантин 2 петли: 1 на контргалопе, 2-я на правильном галопе Собранный галоп	10				Качество и сбор на (контр)галопе. Разновесие, себянесение, Правильное постановление и сгибание. Плавность перемены направления. Симметричность	
18	RI I IS SE	Полувольт направо 10 метров Простая перемена ноги Полувольт налево 10 метров Собранный галоп	10			2	Быстрота, плавность и равновесие на переходах. 3-5 четких шагов. Прямолинейность. Качество галопа и сгибание на полувольтах. Симметричный рисунок полувольтов	
19	E VPV VP PV VKA	Рабочая рысь Круг 20 м Дать лошади потянуться на длинный повод Набрать повод Рабочая рысь	10			2	Сохранение ритма и равновесия. Постепенное вытягивание шеи вперед и вниз. Набор повода без сопротивления. Размер и форма круга	
20	A X	Ездой по средней линии Остановка – неподвижность – приветствие	10				Качество рыси, прямолинейность и равновесие при переходе в остановку. Контакт и положение затылка	
Покинуть манеж шагом на свободном поводе у А								

Итого: **270**

ВСЕГО БАЛЛОВ
(за технику выполнения теста)

270

Результат за технику в %

Подпись судьи на С _____



ЛИЧНЫЙ ПРИЗ (дети)

Участник _____

Лошадь _____

Команда _____

Оценка качества езды детей, включая рекомендации

Оценка основных задач теста	Комментарии	Оценка
Положение и посадка всадника Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, в центре седла, амортизирующая движения лошади. Правильное положение туловища, руки, локтя, кисти, ноги, пятки		
Эффективность применения средств управления Влияние средств управления на демонстрацию лошади в соответствии со шкалой подготовки. Влияние средств управления на правильную демонстрацию элементов/аллюров. Деликатное использование средств управления. Независимость посадки		
Точность выполнения элементов Подготовка к элементу. Точность выполнения фигур. Выполнение элементов точно у указанной буквы. Поддержание правильного ритма		
Общее впечатление Гармония выступления. Правильность аллюров. Умение выгодно показать лошадь		
Сумма всех оценок (максимум 40)		
Деленная на 4 = Итоговая оценка качества		
Оценка качества в %		

Оценка за технику в %		
Оценка качества в %		
ОБЩИЙ ИТОГ В % (техника плюс качество, деленные на 2)		
Вычитаются / штрафные очки: Ошибки в схеме: 1-я ошибка – 0,5 % 2-я ошибка – 1,0 % 3-я ошибка – исключение Другие штрафы - технические ошибки: вычитается 0,5% за каждую ошибку)		
ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		