

# ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЕЗДА ДЛЯ ЛОШАДЕЙ 7-ТИ ЛЕТ

## – Тест и оценки за технику

Тест ФЕИ 2021 г.

Минимальный возраст лошади – 7 лет – На трензельном оголовье или с мундштуком



# FEI DRESSAGE

Время 4'45" (только для информации)

Участник \_\_\_\_\_

Соревнование \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Судья и позиция \_\_\_\_\_

Лошадь \_\_\_\_\_

Команда \_\_\_\_\_

### Тест и оценки за технику (включая рекомендации)

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исп-рав-ление	Коэф	Критерии оценки	Замечания
1	<b>A</b> <b>X</b>  <b>XC</b>	Въезд на собранном галопе Остановка – неподвижность –приветствие Продолжить собранной рысью Собранная рысь	10				Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и проводимость затылка	
2	<b>C</b> <b>MXK</b> <b>K</b>	Ездой направо Прибавленная рысь Собранная рысь	10				Равномерность, эластичность, равновесие, подведение зада. Заступ. Удлинение рамки.	
3	<b>KA</b>	Переходы у М и К Собранная рысь	10				Сохранение ритма, плавность, точное и плавное выполнение переходов. Способность принять вес у К. Изменение рамки	
4	<b>A</b> <b>DE</b>	Ездой по средней линии Принимание налево	10				Равномерность и качество рыси. Постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
5	<b>E</b>	Вольт направо 8 м	10				Равномерность и качество рыси. Сбор и равновесие. Поддержание каденции. Сгибание	
6	<b>EH</b> <b>HC</b>	Плечом внутрь направо Собранная рысь	10				Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор. Равновесие. Плавность	
7	<b>CM</b> <b>M</b> <b>H</b>	Собранный шаг Поворот направо Поворот налево	10			2	Равномерность, расслабленность, активность. Укорочение и повышение шагов, способность себя нести. Переход в шаг	
8	<b>HSP</b>	Прибавленный шаг	10			2	Равномерность, расслабленность, активность, заступ, свобода в плечах. Способность потянуться за поводом	
9	Между <b>P</b> и <b>F</b> <b>FA</b>	Собранный шаг и переход в собранную рысь Собранная рысь	10				Плавность переходов. Качество рыси	
10	<b>A</b> <b>DB</b>	Ездой по средней линии Принимание направо	10				Равномерность и качество рыси. Постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
11	<b>B</b>	Вольт налево 8 м	10				Равномерность и качество рыси. Сбор и равновесие. Поддержание каденции. Сгибание	
12	<b>BM</b> <b>MC</b>	Плечом внутрь налево Собранная рысь	10				Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор. Равновесие. Плавность	
13	<b>C</b> <b>CH</b>	Подъем в собранный галоп с левой ноги Собранный галоп	10				Точное выполнение и плавность перехода Качество галопа	
14	<b>HK</b> <b>KAF</b>	Средний галоп Собранный галоп	10				Качество галопа, удлинение махов и рамки. Равновесие, тенденция поднять перед, прямолинейность. Оба перехода. Способность к сбору у К	
15	<b>F(X)</b> Между <b>F</b> и <b>X</b>	Ездой к X на собранном галопе Полупируэт налево (допускается рабочий пируэт радиусом ≈ 1-3 м)	10				Способность к сбору и нести себя. Равновесие, постановление и сгибание. Качество галопа до и после	

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исп-рав-ление	Коеф	Критерии оценки	Замечания
16	<b>F</b> <b>FAK</b>	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция поднять перед. Прямолинейность менки. Качество галопа до и после менки	
17	<b>KX</b> <b>X</b> <b>I</b> <b>C</b>	Принимание направо Ездой по средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот налево	10				Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность Качество менки в воздухе	
18	<b>HP</b> <b>PFAK</b>	По короткой диагонали 3 перемены в 4 темпа Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция поднять перед, прямолинейность. Качество галопа до и после	
19	<b>K(X)</b> Между <b>K</b> и <b>X</b>	Ездой к X на собранном галопе Полупируэт направо (допускается рабочий пируэт радиусом ≈ 1-3 м)	10				Способность к сбору и нести себя. Равновесие, постановление и сгибание. Качество галопа до и после	
20	<b>K</b> <b>KAF</b>	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция поднять перед. Прямолинейность менки. Качество галопа до и после менки	
21	<b>FX</b> <b>X</b> <b>I</b> <b>C</b>	Принимание налево Ездой по средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот направо	10				Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность Качество менки в воздухе	
22	<b>MXK</b>	Прибавленный галоп	10				Качество галопа, импульс, удлинение махов и рамки. Равновесие, тенденция поднять перед, прямолинейность. Четкое отличие от среднего галопа	
23	<b>K</b>	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе	10				Качество менки на диагонали. Правильность, правность выполнения перехода. Способность к сбору у K	
24	<b>A</b> <b>X</b>	Ездой по средней линии Остановка – неподвижность – приветствие	10				Качество аллюра, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и проводимость затылка	
Покинуть манеж шагом на свободном поводу у A								

**Максимум 260**

### Общие оценки

1. **Общее впечатление** (слаженное выступление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника, незаметное и эффективное воздействие средств управления)

**ВСЕГО баллов**  
(за технику исполнения)

**Оценка за технику в %**

10			2
<b>280</b>			

Подпись судьи \_\_\_\_\_

# ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЕЗДА ДЛЯ ЛОШАДЕЙ 7-ТИ ЛЕТ

Время 4'45" (только для информации)

Минимальный возраст лошади – 7 лет – На трензельном оголовье или с мундштуком

Участник \_\_\_\_\_

Соревнование

Дата

Судья и позиция

Лошадь \_\_\_\_\_

Команда \_\_\_\_\_

## Оценка качеств лошади (включая рекомендации)

Оценка основных задач теста	Комментарии	Оценка
<b>Рысь</b> Ритм, проводимость, эластичность, импульс, пружинистость спины, захват пространства, сгибание задних ног, способность к сбору		
<b>Шаг</b> Ритм, раскрепощенность, активность, захват пространства, свобода в плечах		
<b>Галоп</b> Ритм, проводимость, эластичность, природное равновесие, импульс, захват пространства, способность к сбору, тенденция поднять выше перед		
<b>Повиновение</b> Степень тренированности на основе «шкалы тренированности» (проводимость, контакт, прямолинейность). Повиновение, включая различные элементы. Переходы в аллюрах		
<b>Перспективность</b> Потенциальные способности лошади для выездки. Способность к сбору и переносу веса		
Сумма всех оценок (максимум 50)		
Умноженная на 2 = ОЦЕНКА КАЧЕСТВ В %		

<b>ОЦЕНКА ЗА ТЕХНИКУ В %</b>		
<b>ОЦЕНКА КАЧЕСТВ В %</b>		
<b>ОБЩИЙ ИТОГ В % (техника + качество и разделить на 2)</b>		
<b>Вычитаются / штрафные очки:</b> Ошибки в схеме: 1-я ошибка – 0,5 % 2-я ошибка – 1,0 % 3-я ошибка – исключение <b>Другие штрафы - технические ошибки:</b> вычитается 0,5% за каждую ошибку)		
<b>ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %</b>		

