

# ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРИЗ (юниоры)



# FEI DRESSAGE

Тест ФЕИ 2009-2022 г  
Минимальный возраст лошади – 7 лет

Время 4'45" (только для информации)

Участник \_\_\_\_\_

Соревнование \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Судья и позиция \_\_\_\_\_

Лошадь \_\_\_\_\_

Команда \_\_\_\_\_

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исп-рав-ление	Коэф.	Критерии оценки	Замечания
1	<b>A</b> <b>X</b>  <b>XC</b>	Въезд на собранном галопе Остановка – неподвижность – приветствие Продолжить собранной рысью Собранная рысь	10				Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и проводимость затылка	
2	<b>C</b> <b>MXK</b> <b>K</b>	Ездой направо Прибавленная рысь Собранная рысь	10				Равномерность, эластичность, равновесие. Энергия задних ног, заступ. Удлинение рамки	
3	<b>KA</b>	Переходы у М и К Собранная рысь	10				Сохранение ритма, точное и плавное выполнение переходов. Изменение рамки. Сбор	
4	<b>A</b> <b>DE</b>	Ездой по средней линии Принимание налево	10			2	Равномерность и качество рыси. Постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
5	<b>E</b>	Вольт направо 8 м	10				Равномерность и качество рыси. Сбор и равновесие. Сгибание. Размер и форма вольта	
6	<b>EH</b> <b>HC</b>	Плечом внутрь направо Собранная рысь	10				Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор. Равновесие. Плавность	
7	<b>CM</b> <b>M</b> <b>H</b>	Собранный шаг Поворот направо Поворот налево	10			2	Равномерность. Гибкость спины, активность, укорочение и повышение шагов, способность себя нести. Переход в шаг	
8	<b>HB (P)</b>	Прибавленный шаг	10			2	Равномерность. Гибкость спины, активность, заступ, свобода в плечах. Способность потянуться за поводом	
9	Перед <b>P</b> <b>P</b>  <b>PA</b>	Собранный шаг Переход в собранную рысь Собранная рысь	10				Плавность переходов, качество рыси	
10	<b>A</b> <b>DB</b>	Ездой по средней линии Принимание направо	10			2	Равномерность и качество рыси. Постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
11	<b>B</b>	Вольт налево 8м	10				Равномерность и качество рыси. Сбор и равновесие. Сгибание. Размер и форма вольта	
12	<b>BM</b> <b>MC</b>	Плечом внутрь налево Собранная рысь	10				Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор. Равновесие. Плавность	
13	<b>C</b> <b>CH</b>	Подъем в собранный галоп с левой ноги Собранный галоп	10				Точное выполнение и плавность перехода. Качество галопа	
14	<b>HK</b> <b>K</b>  <b>KAF</b>	Средний галоп Переход в собранный галоп Собранный галоп	10				Качество галопа, удлинение махов и рамки. Равновесие, тенденция движения вверх, прямолинейность. Оба перехода. Сбор	
15	<b>F</b>  Между <b>F</b> и <b>X</b>	Ездой к X на собранном галопе Полупируэт налево	10			2	Сбор, способность себя нести. Равновесие, размер, постановление и сгибание. Точное число махов (3-4). Качество галопа до и после	
16	<b>F</b>  <b>FAK</b>	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения вверх, прямолинейность менки. Качество галопа до и после	

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исп-рав-ление	Коеф.	Критерии оценки	Замечания
17	<b>KX</b> <b>X</b> <b>I</b> <b>C</b>	Принимание направо Ездой по средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот налево	10				Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество менки в воздухе	
18	<b>HXF</b>	По диагонали 5 перемен в 4 темпа	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения вверх, прямолинейность. Качество галопа до и после	
19	<b>FAK</b> <b>K</b> Между <b>K</b> и <b>X</b>	Собранный галоп Ездой к X на собранном галопе Полупируэт направо	10			2	Сбор, способность себя нести. Равновесие, размер, постановление и сгибание. Точное число махов (3-4). Качество галопа до и после	
20	<b>K</b> <b>KA</b>	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения вверх, прямолинейность менки. Качество галопа до и после	
21	<b>FX</b> <b>X</b> <b>I</b> <b>C</b>	Принимание налево Ездой по средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот направо	10				Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество менки в воздухе	
22	<b>MXK</b>	Прибавленный галоп	10				Качество галопа, импульс, удлинение махов и рамки. Равновесие, тенденция движения вверх, прямолинейность. Четкое отличие от среднего галопа	
23	<b>K</b> <b>KA</b>	Собранный галоп с переменной ноги в воздухе Собранный галоп	10				Качество менки на диагонали. Точное и плавное выполнение перехода. Сбор	
24	<b>A</b> <b>X</b>	Ездой по средней линии Остановка – неподвижность – приветствие	10				Качество аллюра, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и проводимость затылка	
Покинуть манеж шагом на свободном поводе у А								

**Максимум 300**

### Обобщенная оценка

**Общее впечатление** (гармоничное выступление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника, незаметное и эффективное применение средств управления)

10			2
<b>ВСЕГО</b>		<b>320</b>	

### Вычитаются / штрафы

Штрафы за ошибки в схеме/в исполнении:  
1-я ошибка – 2%  
2-я ошибка – исключение

**Другие штрафы - технические ошибки:**  
вычитается 0,5% за каждую ошибку

**ИТОГО**

**Итоговый %**

Подпись Судьи \_\_\_\_\_