

**СРЕДНИЙ ПРИЗ №1**

Тест ФЕИ 2018 г. с изм. 2022 г.

Минимальный возраст лошади – 7 лет

Время 5'30" (только для информации)

Участник _____

Соревнование _____

Дата _____

Судья и позиция _____

Лошадь _____

Команда _____

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исп-рав-ление	Коэф	Критерии оценки	Замечания
1	A X XC	Въезд на собранном галопе Остановка- неподвижность-приветствие Продолжить собранной рысью Собранная рысь	10				Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и проводимость затылка	
2	C HXF FA	Ездой налево Прибавленная рысь Собранная рысь	10				Равномерность, эластичность, равновесие. Энергия задних ног, заступ. Удлинение рамки. Оба перехода	
3	A DX	По средней линии Плечом внутрь направо	10				Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор. Равновесие. Плавность	
4	X	Вольт направо 8 м диаметром	10				Равномерность и качество рыси. Сбор и равновесие. Сгибание. Размер и форма вольта	
5	XM MC	Принимание направо Собранная рысь	10			2	Равномерность и качество рыси. Постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
6	C	Остановка–неподвижность Осаживание 5 шагов и немедленно продолжить собранной рысью	10				Качество остановки и переходов. Проводимость, плавность, прямолинейность. Точное число диагональных шагов	
7	HX	Принимание налево	10			2	Равномерность и качество рыси. Постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
8	X	Вольт налево 8 м диаметром	10				Равномерность и качество рыси. Сбор и равновесие. Сгибание. Размер и форма вольта	
9	XD D A	Плечом внутрь налево По средней линии Ездой направо	10				Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор. Равновесие. Плавность	
10	KR	Средняя рысь	10				Равномерность, эластичность, равновесие, подведение зада. Удлинение шагов и рамки. Четкое отличие от прибавленной рыси	
11	R RMGH	Собранный шаг Собранный шаг	10			2	Равномерность. Гибкость спины, активность, укорочение и повышение шагов. Способность нести себя. Переход в шаг	
12	HB(P)	Прибавленный шаг	10			2	Равномерность. Гибкость спины, активность, заступ, свобода в плечах. Способность потянуться за поводом	
13	Перед P P PFA	Собранный шаг Подъем в собранный галоп с правой ноги Собранный галоп	10				Точное выполнение и плавность перехода. Качество галопа	
14	A Между D и G G C	Ездой по средней линии 3 принятия по 5 м в каждую сторону от средней линии с переменной ноги при смене направления, начать и закончить направо Перемена ноги в воздухе Ездой налево	10			2	Качество галопа. Постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность в каждую сторону. Симметричное исполнение. Качество менок в воздухе	
15	HXF	Прибавленный галоп	10				Качество галопа, импульс, удлинение махов и рамки. Равновесие, тенденция движения вверх, прямолинейность	

		Упражнение	Баллы	Оцен-ка	Исп-рав-ление	Коеф	Критерии оценки	Замечания
16	F ФАК	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10				Качество менки на диагонали. Точное и плавное выполнение перехода	
17	KXM MCH	По диагонали 5 перемен в 3 темпа Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения вверх, прямолинейность. Качество галопа до и после	
18	H (B) I	По диагонали Пируэт налево	10			2	Сбор, способность лошади нести себя. Равновесие, размер, постановление и сгибание. Точное число махов (6-8). Качество галопа до и после	
19	B До и после B	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения вверх и прямолинейность менки	
20	B (K) L	По диагонали Пируэт направо	10			2	Сбор, способность лошади нести себя. Равновесие, размер, постановление и сгибание. Точное число махов (6-8). Качество галопа до и после	
21	K КАК	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения вверх и прямолинейность менки. Качество галопа	
22	FXH HC	По диагонали 7 перемен в 2 темпа Собранный галоп	10				Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения вверх, прямолинейность. Качество галопа до и после	
23	C CM	Переход в собранную рысь Собранная рысь	10				Плавность, точное и спокойное выполнение перехода. Сбор	
24	MXK K КА	Прибавленная рысь Переход в собранную рысь Собранная рысь	10				Равномерность, эластичность, равновесие. Энергия задних ног, заступ. Удлинение рамки. Оба перехода. Сбор	
25	A X	По средней линии Остановка – неподвижность-приветствие	10				Качество аллюра, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и проводимость затылка	
Покинуть манеж шагом на свободном поводе у А								

Максимум 320

Обобщенная оценка

Общее впечатление (гармоничное выступление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника, незаметное и эффективное применение средств управления)

10			2
ВСЕГО		340	

Вычитаются / штрафы

Штрафы за ошибки в схеме/в исполнении:
1-я ошибка – 2%
2-я ошибка – исключение

Другие штрафы - технические ошибки:
вычитается 0,5% за каждую ошибку

ИТОГО	Итоговый %
--------------	-------------------

Подпись Судьи _____